

eterotopie

città
candidata
a capitale
europea
della cultura

man
tova
2019

SUONI PAROLE VIDEO

inmusica
diabolus
10 anni
200
eventi



mantova
GIUGNO
21 - 30

mito
opera
d'arte
totale

altri luoghi

Nel decimo anniversario dell'attività di Diabolus in Musica ci si rivolge al mito per proporre al pubblico una serie di appuntamenti costruiti, come è nostra consuetudine, con suoni, parole, immagini.

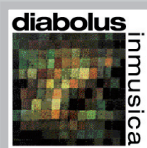
Il 2013 vede due importanti anniversari musicali: le nascite di Giuseppe Verdi e Richard Wagner; il primo ha creato una nuova estetica musicale, legata ad una nascente identità nazionale. Il secondo ha attinto al mito per rivoluzionare il linguaggio musicale, creando a sua volta un mito globale *ante litteram*.

Ma la declinazione che vogliamo dare al tema del mito, partendo da queste importanti suggestioni e dettata anche da altri intrecci: dalle interrogazioni dei miti classici, alle presenze del mito o di immaginazioni sonore che si riferiscono ad un orizzonte mitologico nella musica d'oggi. Dall'omaggio a veri e propri miti di alcuni percorsi estetici del xx secolo, allo svelamento di alcune figure che, per destini avversi, sono rimasti nell'oblio; insomma un racconto multimediale di storie e miti che ci toccano da vicino e che, come nel caso del tempo e della memoria, ci imporranno sempre l'incontro incantato con le genesi mitiche della musica e dell'arte.

INFO
www.eterotopie.it
tel. 320 11 36464

- concerto
- installazione
- conferenza
- performance
- workshop
- cinema

ideazione
ed organizzazione



ingresso gratuito

installazioni / workshop / proiezioni

il mito di achille
omaggio ad Achille Castiglioni

Loggia del Grano
21 - 30 Giugno

a cura di Ordine degli Architetti Pianificatori
Paesaggisti di Mantova | Commissione Giovani

Designer ingegnoso e prolifico per vocazione, sempre un passo avanti nei tempi tanto da diventare di riferimento nell'immediato; personalità di culto a distanza di anni, i cui lavori sono esposti nei più importanti musei del mondo. Una serie di punti positivi, come un mito deve essere.

miti(ri)trovati Spazio Sant'Agnesse 10
22 - 30 Giugno

a cura di MAC Mantova Arte Contemporanea | Spazio Sant'Agnesse 10

opere di Lorenzo Manenti

Lo Spazio Sant'Agnesse, ideale piattaforma di incontro d'artisti, ospita una selezione di opere dell'artista bergamasco Lorenzo Manenti, il cui sguardo sul mito ci interroga in modo originale e profondo circa il concetto di memoria e tempo.

wagnertube da Visconti a *Capitan Harlock*, da *Apocalypse Now* a *Fantasia*, documenti rari ed esilaranti, il meglio di Wagner in rete....

wagner...al cinema Cinema del Carbone
proiezione a cura de
Il Cinema del Carbone
guida all'ascolto del film di Leonardo Zunica

25 Giugno ore 21.00

tra mito e musica Spazio 1Stile
i salotti di 1 Stile

26 Giugno
via Calvi 51 ore 21.00

**radici per
le mani** Arci Papacqua
30 Giugno

in collaborazione con ArciPapacqua

Open Workshop di Metodo Feldenkrais per musicisti e artisti

Marie Körkkö | Sibelius Academy Helsinki

con il contributo di



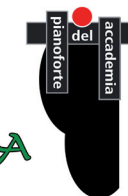
con il patrocinio di



in collaborazione con



Ordine degli Architetti Pianificatori
Paesaggisti e Conservatori della
Provincia di Mantova
Commissione Giovani



il cinema del carbone
circolo cinematografico

sponsor tecnico



CRETA ENGINEERING s.r.l. | RODEK COSTRUZIONI s.r.l. | DOMUS CRETA s.r.l.



Loggia del Grano ore 19,00

ilmitodiachille

a cura di Ordine degli Architetti Pianificatori
Paesaggisti di Mantova | Commissione Giovani

inaugurazione

Giovanna Castiglioni | Fondazione Castiglioni

Palazzo di San Sebastiano ore 21,15

ilsuonodelmito

Oleksadr Semchuk violino
Leonardo Zunica pianoforte
Diego Fusari voce recitante

Un evento dedicato al coloratissimo mondo musicale del compositore polacco Karol Szymanowski, attraversato, come fosse un piccolo manuale di mitologia, da sirene, narcisi, dei e semidei...e da un mito moderno, quello di Paganini...

con il patrocinio di Ambasciata Ucraina di Roma e Istituto Polacco di Roma

Spazio Sant'Agnese 10 ore 18,00

a cura di MAC e Spazio Sant'Agnese 10

miti(r)trovati opere di Lorenzo Manenti

inaugurazione

mito e metamorfosi

la trasformazione nell'arte moderna

Giovanni Pasetti

21-
VEN

Festa della
MUSICA
21 GIUGNO

Loggia del grano ore 21,15

mitoanarchico

ICARUS ENSEMBLE Junior

Un concerto per giradischi, percussioni, oggetti riciclati, dedicato alla musica di John Cage, geniale creatore di una nuova estetica ispirata dal pensiero anarchico di H.D.Thoreau. A completare il percorso un'opera di Francesco Filidei, *N.N. Il Soversivo. Vita e morte dell'anarchico Serantini* tratto dall'omonimo libro di Corrado Stajano, seguito da un set di improvvisazione....

Palazzo San Sebastiano ore 11,30

mitoscuromeridiano

Cosimo Colazzo | Maria Rosa Corbolini

duo pianistico

Nell'Europa delle Avanguardie, dietro alle celebrità della scena artistica, si nascondevano coloro che per capriccio della storia miti non sono mai diventati...

musiche di A. Casella | E. Satie
C. Colazzo | F. Lopes-Graça | G. Ligeti

visita delle sale del Palazzo
di San Sebastiano

Palazzo di San Sebastiano ore 21,15

vorticiditempo

INTERFERENZE SONORE ensemble

Zinajda Kodric flauto
Chiara Percivati clarinetto
Dario Cazzani violino
Saya Nagasaki viola
Giulio Cazzani violoncello
Marco Riccelli pianoforte
Sara de Cicco percussioni

Yoichi Sugiyama direttore
Luigi Manfrin guida nel Tempo Musicale

Il Tempo è la categoria attorno alla quale ogni mitologia, antica e moderna, si è avventurata. La riflessione sul Tempo, elemento musicale per eccellenza, è al centro dell'opera di compositori che, come G. Grisey, ne hanno musicalmente indagato gli aspetti reali ed immaginari, "buchi di tempo, "scheletro, carne e pelle".

musiche di G. Grisey | L. Hervé | L. Manfrin

23-
DOM

Spazio Sant'Agnese 10 ore 17,00

miti e misteri del garda

Simona Cremonini giornalista

Alla riscoperta di leggende e miti della regione del Garda, la giornalista mantovana ha composto due percorsi, intersecando, lungo le sponde del Lago di Garda e sulle colline a sud del lago, i culti delle antiche civiltà che li hanno vissuti ed i segni di enigmi che ancora si possono leggere sul territorio.

Auditorium Monteverdi ore 21,15

percorsidelmito

Alfonso Alberti pianoforte

musiche di M. Molteni | R. HP Platz | F. Durieux | K. Szymanowski
R. Panfilì | P. Castaldi | P. Perezani | G. Pesson | M. Dall'Ongaro | S. Bulfon

Le opere musicali della contemporaneità sono in perenne dialogo col patrimonio di idee, immagini, suggestioni dell'immaginario collettivo. In alcuni casi scelgono di dialogare in maniera esplicita con un ambito particolare di questo patrimonio: il mito. Ci illustra questo itinerario Alfonso Alberti, tra i pianisti a livello internazionale più acclamati nel repertorio contemporaneo.

Palazzo di San Sebastiano ore 22,30

music&shadows

viaggio musicale tra oriente e occidente 1

PIP FEST
PORI FINLAND

Ebony Piano Duo

Roosa Halme & Friends | teatro d'ombre

Nel 1939 il compositore canadese Colin Mac Phee si trasferì a Bali per un lungo soggiorno. Da quell'esperienza, in cui incrociò anche la celebre antropologa Margaret Mead, tra le fautrici del mito occidentale di Bali, nacquero le suggestive trascrizioni per due pianoforti di musiche tradizionali per *gamelan* che furono di grande influenza sulle nascenti opere dei minimalisti americani; ma l'interesse musicale per l'oriente ed i suoi miti era però iniziato qualche decennio prima, in Francia...

musiche di M. Ravel | C. Mc Phee

VEN
28-

Palazzo di San Sebastiano ore 11,30

haiku a palazzo

viaggio musicale tra oriente e occidente 2

Seppo Varho pianoforte musiche di J. P. Hersant

Loggia del grano dalle ore 21,15

7giorni12segni

CARDEW ENSEMBLE

Nicola Baroni violoncello MAX | MSP
Carlo Benzi tastiere spazializzazione
Mauro Graziani live electronics
Federico Mosconi chitarra elettrica
Massimiliano Messeri acusmatica

ENSEMBLE CONTEMPORANEO
del Conservatorio di Mantova

Laura Torelli voce recitante
Gabrio Taglietti direttore

Nel xx secolo Karlheinz Stockhausen ha goduto di una vera e propria venerazione. Questo concerto propone un omaggio al suo mito con pagine che ne rivelano il lato più intimo e mistico. Come nel *Tierkreis*, opera ispirata ai segni zodiacali e qui in una nuova trascrizione, o come in *Aus den Sieben Tagen*, tra i lavori più emblematici del grande compositore.

Spazio Sant'Agnese 10 ore 17,00

dal mito al colore

Claudio Ceritelli critico | Accademia di Belle Arti di Brera

Palazzo di San Sebastiano ore 21,15

wagner&verdi reloaded

ORCHESTRA
PIANISTICA
DACAMERA

Quirino Principe

MariaAla Hannula | Leonardo Zunica
Valentina Fornari | Sergio Baietta

Un racconto musicale attorno alle opere e la vita di Verdi e Wagner, con alcuni celeberrimi brani proposti nelle spettacolari trascrizioni per due pianoforti e quattro e otto mani....

29-
SAB

30-
DOM

notturno