

**Motocontrario ensemble** è un collettivo di compositori e interpreti che concentra il proprio interesse artistico e di ricerca sulla musica del '900 e sulle musiche contemporanee. Realizza concerti in cui solleva interesse per queste letterature, portando, sul '900, uno sguardo critico, problematizzando le prospettive canoniche e ufficiali. Tiene in forte relazione e costante confronto le dimensioni artistiche e della ricerca. Accanto ai concerti, mira a realizzare laboratori, seminari aperti su tematiche importanti e stringenti nell'odierna complessità culturale. È interessato alle prospettive che emergono nel rapporto tra musica, arte, scienza, tecnologia, società e politica. Attualmente sono partecipi del progetto, come musicisti, il compositore, pianista e direttore d'orchestra Cosimo Colazzo, la pianista Maria Rosa Corbolini, il compositore, violinista e violista Andrea Mattevi, la compositrice, contrabbassista e musicologa Valentina Masetti, il compositore e pianista Marco Longo, il compositore e interprete di musica elettronica Raul Masu, il sassofonista Emanuele Dalmaso, il trombista Riccardo Terrin. È un ensemble a geometrie variabili e aperto a contributi plurali.

Motocontrario Ensemble cura e realizza artisticamente il festival "Contrasti", che organizza in collaborazione con il Castello del Buonconsiglio di Trento. Il festival consiste di incontri culturali e di concerti, dedicati alle musiche nuove e del '900, e si svolge presso il Castello del Buonconsiglio a Trento, nella splendida, cinquecentesca Sala Grande; per il 2014 dal 24 aprile al 19 giugno.

Info: CONTRASTI- Rassegna di musiche nuove e del '900  
press@buonconsiglio.it  
motocontrarioensemble@gmail.com

# CONTRASTI

Rassegna di musiche nuove e del '900

Incontro  
ore 20:00

Incontro con **Marco Longo**  
**Trasformazione e confluenza  
delle identità sonore. Alcune  
esperienze**

Venerdì 2 maggio 2014

Trento

Castello del  
Buonconsiglio

Sala Grande

Concerto  
ore 20:45

**Motocontrario Ensemble**  
**Territori del suono e della  
parola. Esplorazioni**





## Motocontrario Ensemble

**Raul Masu** (1992)

**Momenti d'inciampo** (2014)

per sassofono baritono e live electronics  
testo di Paolo Ferrari

**Cosimo Colazzo** (1964)

**Sospeso nell'aria** (2014) per voce recitante\* e pianoforte\*\*  
testo di Ernesto Livorni

**Marco Longo** (1979)

**Volumi in controluce** (2013)

per voce recitante\*, viola, elettronica  
testo di Peter Carravetta

**Motocontrario ensemble** (2013)

**Improvvisazioni strumentali e elettroniche  
con voce recitante**

testo di Antonio Prete

**Valentina Massetti** (1984)

**Dinamiche del disaccordo** (2014)

per voce recitante\*, viola e sassofono contralto  
testo di Giovanni Duminuco

**Andrea Mattevi** (1986)

**Come voleva Nietzsche, camminando** (2013)

per voce recitante\*\*\* sassofono baritono, elettronica  
testo di Pascal Gabellone

**Motocontrario ensemble** (2013)

**Improvvisazioni strumentali e elettroniche  
con voce recitante**

testo di Gabriele Gabbia

MOTOCONTRARIO ENSEMBLE

Voce recitante: Valentina Massetti\*

Andrea Mattevi\*\*\*

Pianoforte: Cosimo Colazzo\*\*

Maria Rosa Corbolini

Sassofono: Emanuele Dalmaso

Tromba: Riccardo Terrin

Viola: Andrea Mattevi

Live electronics: Raul Masu